



Casino
de Novelda

ENTRADA LIBRE

XIII JORNADAS DE LA CIENCIA

24 - 31 OCTUBRE / 6 - 14 NOVIEMBRE 2019

JUEVES 24 OCTUBRE - 20 H.

RIESGOS NATURALES:

NOVELDA EN LA REGIÓN-RIESGO DEL SURESTE ESPAÑOL

RICARDO ABAD COLOMA

JUEVES 31 OCTUBRE - 20 H.

CIENCIA Y PSEUDOCIENCIA

¿NOS ENGAÑAN CON LAS FALSAS CIENCIAS?

FERNANDO DÍEZ OLIVARES

MIÉRCOLES 6 NOVIEMBRE - 20 H.

LA PACIENCIA DEL COLECCIONISTA

DAVID BELTRÁ TORREGROSA

JUEVES 14 NOVIEMBRE - 20 H.

**CANTERÍA HISTÓRICA EN LA VILLA DE NOVELDA:
LAS RAÍCES DEL SECTOR DE LA ROCA ORNAMENTAL**

JAVIER MARTÍNEZ MARTÍNEZ



Casino
de Novelda





RIESGOS NATURALES: NOVELDA EN LA REGIÓN-RIESGO DEL SURESTE ESPAÑOL

Ricardo Abad Coloma

Graduado en Geografía y Ordenación del Territorio, Máster en Planificación y Gestión de Riesgos Naturales y actualmente doctorando por la Universidad de Alicante. Sus principales trabajos de investigación se centran en la comarca del Medio Vinalopó.

El sureste español constituye un sector en el que se combinan diversos riesgos naturales; inundaciones, terremotos, sequías, incendios... intensificados, en muchos casos, por la acción del hombre.

Analizándolos a nivel provincial y centrándonos en Novelda nos preguntamos: ¿cómo se tratan y consideran estos riesgos naturales?, ¿se ven afectados por el cambio climático?, ¿cómo funciona su prevención y gestión integrada través de la planificación territorial?, ¿estamos actuando correctamente?, ¿podemos mitigar sus efectos negativos, incluso tornarlos en positivos?



CIENCIA Y PSEUDOCIENCIA ¿NOS ENGAÑAN CON LAS FALSAS CIENCIAS?

Fernando Díez Olivares

Farmacéutico por la Universidad de Valencia. Trabajó un año en farmacia comunitaria y formulación magistral. 31 años como analista clínico, 28 de los cuales dirigiendo su propio laboratorio. 15 años como profesor de Biología y Geología.

Como divulgador científico ha colaborado en dos ocasiones con el dietista-nutricionista Julio Basulto en su sección "Gente Sana" del programa dirigido por el periodista Carles Mesa en RNE "Gente Despierta". En el programa "A poqueta nit" de Telenovela, dirigido por Maje Amorós, participa con la sección quincenal "Escépticamente".

La Ciencia goza de un merecido prestigio en nuestra sociedad. El conocimiento científico nos ha traído hasta unas cotas de bienestar inimaginables hace solo un siglo y la sociedad es consciente de ello. Sin embargo, en los últimos años han surgido y resurgido una serie de disciplinas que, usando terminología científica, pretenden tener la misma validez que el conocimiento científico, son las falsas ciencias.

En el campo de la Medicina, las falsas terapias pretenden tener una eficacia terapéutica que no son capaces de demostrar pero que envuelven en un lenguaje científico capaz de engañar al más pintado. Intentaremos distinguir la Ciencia de la falsa ciencia tomando como ejemplo una de las falsas terapias más introducida en la sociedad: la homeopatía.



LA PACIENCIA DEL COLECCIONISTA

David Beltrá Torregrosa

Licenciado en Administración y Dirección de Empresas, por la Universidad de Alicante / CEU San Pablo. Coleccionista desde hace más de 30 años de objetos, recuerdos y anécdotas relacionadas con nuestra historia económica local y provincial. Miembro activo en numerosas agrupaciones culturales de Novelda y pregonero en varias ocasiones con motivo de las fiestas patronales y de Semana Santa. Impulsor, junto con Verónica Quiles, del Museo Comercial de Alicante y provincia y del MUAN, Museo del Mármol, Uva y Azafrán en Novelda. En base a este coleccionismo e inquietud por nuestra historia ha colaborado y organizado diversas exposiciones, entre ellas, la exposición "Made in Alicante", que ha recorrido parte de nuestra provincia desde 2015. Vinculado profesionalmente al sector de la piedra natural, actualmente preside la Asociación Mármol de Alicante, de ámbito Comunidad Valenciana.

David Beltrá comparte su experiencia de vida como coleccionista. ¿Qué lleva a un niño de 10, 12 años a empezar a coleccionar cosas antiguas?, ¿qué motivaciones le impulsan en ese primer momento?, ¿cómo evolucionan esas motivaciones con él mismo?, ¿cómo aprende uno el arte del coleccionismo?, ¿qué criterios sigue para construir su impresionante colección?, ¿cuál es el fin último de todo este esfuerzo? Experiencias, anécdotas y curiosidades jalonan este viaje interior y nos decodifican ese ADN de coleccionista que David y unos pocos y maravillosos "locos" poseen en su interior.



CANTERÍA HISTÓRICA EN LA VILLA DE NOVELDA: LAS RAÍCES DEL SECTOR DE LA ROCA ORNAMENTAL

Javier Martínez Martínez

Doctor Ingeniero Geólogo por la Universidad de Alicante, desarrolló buena parte de su carrera profesional en el Laboratorio de Petrología Aplicada (CSIC-UA) y el Departamento de Ciencias de la Tierra de la Universidad de Alicante. Actualmente es Científico Titular del Instituto Geológico y Minero de España. Sus principales líneas de investigación giran en torno a la roca empleada como material de construcción: localización y estudio de las canteras históricas; procesos de alteración de la piedra en el monumento; técnicas no destructivas para su caracterización; etc. En 2009 inició los primeros estudios sobre la Cantería Histórica en el Medio Vinalopó, a través de un proyecto de investigación financiado por el Ayuntamiento de Novelda. Desde entonces, poco a poco viene recopilando datos e información que permitan reconstruir esta compleja realidad histórica en la comarca del Medio Vinalopó

Hoy en día, Novelda es uno de los centros productores de piedra natural y roca ornamental a nivel nacional e internacional. Sin embargo, ¿qué validez tiene esta realidad cuando echamos la mirada atrás en el tiempo? ¿Cómo de hondas son las raíces de un sector tan emblemático en nuestra comarca como el del "Mármol"? ¿Cómo era la realidad del sector previamente al gran desarrollo tecnológico industrial de la segunda mitad del siglo XX? Estas preguntas nos guiarán en un viaje en el tiempo y en el espacio para desentrañar la difícil y desdibujada realidad de la cantería histórica en Novelda.